

*„Parkett,
1. Reihe,
Mitte.“*



Jeder Mensch hat etwas,
das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Die Förderung unserer Heimat, der Menschen die hier leben, liegt uns als regionaler Genossenschaftsbank besonders am Herzen. So haben wir Musik und Kunst, Kultur und Tradition sowie Sport in 2017 mit rund 130.000 Euro unterstützt. Soziale, ethische und ökologische Aspekte berücksichtigen wir auch in unserem eigenen täglichen Tun und führen unsere Bankgeschäfte verantwortungsvoll. Erfahren Sie mehr: www.volksbank-ulm-biberach.de/verantwortung

**Volksbank
Ulm-Biberach eG** 

Weil deine Stadt
alles hat.



Kauf
vor
Ort

Eine Initiative der
Illertisser Zeitung.



Alles was uns bewegt

Sie wollen mitmachen?

Wir suchen jederzeit sowohl Schauspieler als auch Hilfe bei Bühnen- und Geländebau, in der Technik und bei den Kostümen.

Sie sind uns herzlich willkommen!

Sprechen Sie uns nach der Vorstellung an oder
senden Sie uns eine E-Mail!



Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V.
Postfach 2026
89252 Illertissen
info@schwabenbuehne-illertissen.de
www.schwabenbuehne.de



Schwabenbühne
Roth- und Illertal e.V.



**GERÜCHTE
GEBÜCHLE** 

Winter-Tournee 2019

Inhalt

Das Bürgermeisterpaar Myra und Charlie Brock hat Freunde zu seinem zehnten Hochzeitstag eingeladen. Nacheinander treffen die Gäste ein. Doch weder Myra noch Charlie können sie begrüßen. Myra ist spurlos verschwunden und auch das Dienstpersonal ist wie vom Erdboden verschluckt; Charlie hat sich selbst angeschossen und ist zu keiner Aussage fähig. Anfangs bemühen sich die Freunde, das mysteriöse Verschwinden der Gastgeberin sowie den vermeintlichen Selbstmordversuch des Gastgebers voreinander zu vertuschen, um ihren Ruf zu wahren. Dabei verstricken sie sich zunehmend in einem Gestrüpp von Lügen, Gerüchten und Halbwahrheiten. Auf eine Katastrophe folgt die nächste... Rasante Dialoge, Wortwitz und schräge Situationskomik sorgen für beste Unterhaltung.

Eine Komödie von Neil Simon.

Deutsche Fassung Alexander F. Hoffmann und Hannelene Limpach.

Aufführungsrechte: Deutscher Theaterverlag GmbH, Weinheim.

Inszenierung: Richard Aigner

Bühnenbau: Josef Hutzler & Team

Technik: Robert Konrad, Alexander Tiefenbach, Dirk Tiefenbach

Requisite & Kostüme: Ulrike Tiefenbach

Maske: Martina Breitruck

Artwork & Layout: Marcia Obermayer, Andrea Träger

Termine

Illertissen – Schranne

18.01. 20 Uhr | 19.01. 20 Uhr | 20.01. 15.30 Uhr

Babenhausen – Theater am Espach

26.01. 20 Uhr

Weißhorn – historisches Stadttheater

01.02. 20 Uhr | 02.02. 20 Uhr | 03.02. 15.30 Uhr

08.02. 20 Uhr | 09.02. 20 Uhr | 10.02. 15.30 Uhr

Illereichen – Saal des Schlossgartens

15.02. 20 Uhr | 16.02. 20 Uhr

Senden – Bürgerhaus

22.02. 20 Uhr | 23.02. 20 Uhr

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Stadt Senden

Darsteller



Chris Gorman
Eva Schneider



Ken Gorman
Benjamin Windirsch



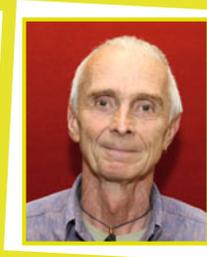
Claire Ganz
Christine Brüderl



Lenny Ganz
Philip Müller



Cookie Cusack
Martina Dippel



Ernie Cusack
Thomas Beitlich



Cassie Cooper
Isabell Steck



Glenn Cooper
Josef Hutzler



Officer Welch
Olaf Kruse



Officer Pudney
Andrea Träger



Regie
Richard Aigner

Tickets

Eintrittspreise

Erwachsene: **15,00 €**

inklusive VVK-Gebühren (zzgl. evtl. Serviceentgelt)

Ermäßigung: **1,00 €** für Kinder, Schüler, Studenten, Rentner

Abendkasse **17 €** (keine Ermäßigungen)

Gruppenrabatte verfügbar – zu buchen unter Tel. 07303 900 329

Online: www.schwabenbühne.de

Telefonisch **01806 700733**

rund um die Uhr auch an Wochenenden und Feiertagen, 0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €

Vorverkaufsstellen vor Ort:

Biberach Schwäbische Zeitung • Kartenservice der Stadt Biberach

Illertissen Buch & Musik

Laupheim Kulturhaus Schloss Großlaupheim

Memmingen AZ Servicecenter Memmingen • Memminger Kurier • Stadtinformation Memmingen

Neu-Ulm Blende 22 • Dietrich-Theater • Ratiopharm Arena Ulm

Senden Bücherwelt Senden

Ulm Südwestpresse Ulm • ROXY TicketService • Service Center Neue Mitte

Vöhringen VR-Bank

- Stornierungen, Kartenrücknahme oder Umtausch sind nicht möglich
- Rückfragen zu Ihrer Ticketbestellung bitte nur per E-Mail an tickets@reservix.de
- Einlass für zu spät kommende Besucher kann erst nach Bild- oder Aktschluss nach Anweisung des Abenddienstes erfolgen. Es besteht kein Anrecht auf Nacheinlass und die gebuchten Plätze.